

# RON

“COME UNA FRECCIA IN FONDO AL CUORE”  
PARTE IL 23 GIUGNO IL TOUR ESTIVO 2024

E PER LA PRIMA VOLTA IN VINILE  
GLI ALBUM ‘WAY OUT’ E ‘IN CONCERTO’



Dal titolo di uno dei suoi più grandi successi, “Come una freccia in fondo al cuore”, arriva il tour estivo di **RON**, che a partire **dal 23 giugno** lo porterà in giro in tutta Italia.

Prosegue così il viaggio live di **RON** - dimensione che predilige da sempre, viste le sue qualità di musicista e compositore - iniziato con la tournée teatrale “Al centro esatto della musica”.

Dopo il grande successo invernale il cantautore pavese porterà la sua musica dal vivo **in versione elettrica - in quartetto o sestetto, a seconda delle date e delle caratteristiche delle venue** - per uno spettacolo meno intimo e più ritmico, focalizzato maggiormente sulle canzoni con sonorità uptempo - e che promette qualche sorpresa.

**Nella scaletta estiva, infatti, RON proporrà alcuni brani e cover raramente eseguiti dal vivo:** *Per questa notte che cade giù* (dall’album *Calypso* del 1983), le meravigliose versioni italiane di due successi planetari, *Hai capito o no* (*I can't go for that* di Daryl Hall & John Oates) e *Ferite e lacrime* (*You*, dei Ten Sharp), e di *Cosa farò* (cover di *Lonely Boy* di Andrew Gold, tratto dall’album *Guarda chi si vede* del 1982).

Non mancheranno i capolavori del suo repertorio insieme ad alcune delle hit che RON scrisse per illustri colleghi (da *Joe Temerario* a *Vorrei incontrarti fra cent'anni*, da *Anima* a *Chissà se lo sai* fino alla celeberrima *Una città per cantare*, passando per *Non abbiamo bisogno di parole*, *Al centro della musica*, *Il gigante e la bambina*, *Piazza Grande*, *Cosa sarà*) oltre ad alcune delle canzoni più recenti tratte dall’album *Sono un figlio*, e l’omaggio a Luigi Tenco (*Lontano Lontano*).

*“Quello che mi piace dei concerti è poter passare da un mondo musicale ad un altro, perchè la musica è così: si lascia ascoltare ed apprezzare sempre. L'estate poi è piena di colori, di suoni particolari, di ricordi e canzoni che la*

gente ha bisogno di riprendere in mano...brani che evocano ad ognuno di noi momenti del proprio passato rivissuti con nostalgia...emozioni che colpiscono improvvisamente 'come una freccia in fondo al cuore' " ha dichiarato RON.

Prodotto da IMARTS, **"Come una freccia in fondo al cuore"** vedrà alternarsi sul palco con **RON** (alla chitarra, pianoforte e voce) Giuseppe Tassoni (piano e tastiere), Roberto Di Virgilio (chitarre), Roberto Gallinelli (basso), Matteo Di Francesco (batteria) e Stefania Tasca (cori, percussioni e chitarra).

**Il calendario**, in continuo aggiornamento e con tutte le informazioni, è **disponibile** su <https://internationalmusic.it/artisti/ron/>, [www.ron.it](http://www.ron.it) e sui profili social dell'artista.

Un'altra grande novità per gli appassionati di musica d'autore: **usciranno per la prima volta in vinile il 21 giugno** per la label Saifam due album tra i più particolari della discografia di RON: **"Way Out"** e **"In Concerto"**.

**"Way Out"**, ventiduesimo album di RON, uscito nel 2013 e contenente dodici cover di brani del cantautorato anglo americano di quel periodo, tradotte in italiano dallo stesso RON e da Mattia Del Forno: *Palla di cannone (Cannonball di Damien Rice)*; *Mi sto preparando (I'm Getting Ready, di Michael Kiwanuka)*; *Ragazzo (Kid, di Amos Lee)*; *Non si torna indietro (I Can't Go Back Now, di The Weepies)*; *Cielo arancione (Orange Sky, di Alexi Murdoch)*; *Grantorino (Grantorino, di Jamie Cullum)*; *Testa alta (Keep Your Head Up, di Ben Howard)*; *Orgoglio antiproiettile, feat. Omar Pedrini (Bulletproof Pride, di K'naan)*; *Libertà (Freedom, di David Gray)*; *Ferma il treno (Stop This Train, di John Mayer)*; *Sognando come uno stupido (Dreaming Like a Fool, di The Boy Who Trapped The Sun)*; *L'anno del topo (Year of the Rat, di Badly Drawn Boy)*. **"Way out"** sarà ora disponibile **per la prima volta in vinile, in un'edizione colorata arancione / 180 grammi con tiratura limitata e numerata (300 copie)**.

**"In Concerto"** è un album che documenta il live del 2007 con l'**Orchestra Toscana Jazz** al Teatro Martinetti di Garlasco, città dove vive il cantautore, e con il quale ha rivisitato moltissimi brani del suo repertorio migliore in maniera unica, allungando i canti, i momenti musicali e sprofondando nella melodia. Tra questi, i classici e *Attenti al lupo*, *Sei volata via*, *Quando sarò capace d'amare*, *Io sono Michele*, *La canzone dell'acqua*. **"In concerto"** verrà adesso pubblicato **per la prima volta in doppio vinile, in un'edizione colorata turchese / 180 grammi con tiratura limitata e numerata (300 copie)**.

La carriera di **RON** è una delle più importanti della scena cantautorale italiana, con un repertorio ricchissimo e tra i più belli della nostra musica. Con il suo talento ed intuizioni compositive, nel suo lunghissimo percorso artistico **RON** ha firmato molti capolavori e tanti successi, anche per giganti del nostro cantautorato. Ha pubblicato 26 album da studio, ha vinto il Festival di Sanremo (con *Vorrei incontrarti fra cent'anni*, in coppia con Tosca), e il Festivalbar (con *Anima*). Ad ottobre dello scorso anno, ha ricevuto il Premio Tenco alla Carriera, a suggellare uno stato di grazia artistica e personale.

#### **Canali ufficiali dell'artista:**

Sito: [www.ron.it](http://www.ron.it)

Facebook: Ron.ufficiale

Twitter: roncellamare

Instagram: ron.rosalinocellamare

#### **Comunicazione: Daniele Mignardi Promopressagency**

Rif. Nadia Rosciano - [nadia@danielemignardi.it](mailto:nadia@danielemignardi.it)

T 06 32651758 r.a. - [info@danielemignardi.it](mailto:info@danielemignardi.it)

[www.danielemignardi.it](http://www.danielemignardi.it) - Seguici su:   

**Promozione Radio:** Valentina Spada - [lavalentinaspada@gmail.com](mailto:lavalentinaspada@gmail.com)

**Promozione TV:** Paolo Romani - [paolo.romani57@gmail.com](mailto:paolo.romani57@gmail.com)

**Web e Social:** Imsocial [info@imsocial.it](mailto:info@imsocial.it)

**Booking:** IMARTS International Music And Arts

Francesco Cattini - Serena Sgarbi [serena.sgarbi@internationalmusic.it](mailto:serena.sgarbi@internationalmusic.it)

[www.internationalmusic.it](http://www.internationalmusic.it)

**Le foglie e il vento:** Responsabile Enrica Cellamare [info@lefoglieilvento.it](mailto:info@lefoglieilvento.it)

**Management:** Paolo Maiorino – Daniele Mignardi