

Vivo Concerti & Enry B. Produzioni

presentano

**ENRICO BRIGNANO**

in

**'I 7 RE DI ROMA'**

**TORNA A GRANDE RICHIESTA**

**LA COMMEDIA MUSICALE DI LUIGI MAGNI  
E NICOLA PIOVANI**

**Dopo il successo della scorsa stagione (130.000 presenze, 83 repliche sold-out e il premio ai 'Tim Music Awards 2025' per aver registrato il numero più alto di spettatori a uno spettacolo teatrale), da venerdì 3 ottobre riprende dal Sistina di Roma il tour che proseguirà in tutta Italia, toccando Trieste, Bologna, Bari, Firenze e Torino**



*Uno show che vede il protagonista mattatore assoluto tra recitazione, canto e trasformismo per una prova d'attore totale*

Dopo l'ottima risposta del pubblico nella scorsa stagione teatrale - con 130.000 biglietti venduti, 83 repliche tutte esaurite in 9 città italiane - **Enrico Brignano** torna sul palco con *'I 7 Re di Roma'*, commedia musicale scritta da **Gigi Magni** e musicata da **Nicola Piovani**, prodotta da **Vivo Concerti & Enry B. Produzioni**.

E non si poteva che ripartire da **Roma**, cuore pulsante della rappresentazione e della sua storia. Sarà infatti il Teatro Sistina, tempio del teatro musicale italiano e simbolo della tradizione firmata **Garinei & Giovannini**, a ospitare nuovamente l'avvio della tournée 2025/2026 con ben 38 rappresentazioni, dal 3 ottobre al 23 novembre.

Il tour proseguirà poi toccando alcune tra le principali città italiane: **Trieste**, con tre date al Politeama Rossetti (12, 13 e 14 dicembre); **Bologna** al Teatro EuropAuditorium (4, 5 e 6 gennaio); **Bari** al Teatro Team (15, 16, 17 e 18 gennaio); **Firenze** al Teatro Verdi (22, 23, 24 e 25 gennaio) e **Torino** al Teatro Alfieri (6, 7 e 8 febbraio 2026).

*'I 7 Re di Roma'*, reso celebre nella versione originale da **Gigi Proietti**, viene oggi riproposto da Brignano che interpreta, in un susseguirsi travolgente di travestimenti, canto e recitazione, undici personaggi tra cui i sette mitici sovrani all'origine della fondazione di Roma, accompagnato da una compagnia corale brillante e dinamica. La messinscena alterna ironia, ritmo e riflessione, fondendo mito e attualità. Lo show è un'espressione dell'arte attoriale più completa: un vero tour de force scenico, che conferma l'attore come uno degli interpreti più versatili, intensi e popolari del nostro tempo. L'adattamento drammaturgico è firmato da **Manuela D'Angelo**, che ha saputo coniugare fedeltà e attualità, per restituire un racconto fruibile anche al pubblico contemporaneo, abituato a ritmi e linguaggi diversi.

*"È il mio spettacolo del cuore"*, racconta Brignano. *"Una sfida artistica immensa, un omaggio alla mia città, ai miei maestri, e alla passione per il teatro"*. Appena qualche giorno fa, nel corso dei *'Tim Music Awards 2025'*, a Enrico è stato assegnato il premio per aver registrato il numero più alto di spettatori a uno spettacolo teatrale, *'I 7 Re di Roma'* appunto.

Sul palco, insieme a Brignano, **Simone Mori** nel ruolo di Giano, **Pasquale Bertucci**, **Lallo Circosta**, **Giovanna D'Angi**, **Ludovica Di Donato**, **Michele Marra**, **Ilaria Nestovito**, **Andrea Perrozzi**, **Andrea Pirolli**, **Emanuela Rei** ed **Elisabetta Tulli**. Sul palco anche un nutrito corpo di ballo composto da 8 performers. Scene di **Marco Calzavara**, disegno luci di **Marco Lucarelli**, costumi di **Paolo Marcati**, coreografie di **Thomas Signorelli**, regista assistente **Pierluigi Iorio**.

*I biglietti sono disponibili su [www.vivoconcerti.com](http://www.vivoconcerti.com) e in tutti i punti vendita autorizzati.*

### **Dettagli date tour**

#### **ROMA – TEATRO SISTINA**

**Venerdì 3 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Sabato 4 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Domenica 5 ottobre 2025 ore 16.30**  
**Mercoledì 8 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Giovedì 9 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Venerdì 10 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Sabato 11 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Domenica 12 ottobre 2025 ore 16.30**  
**Mercoledì 15 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Giovedì 16 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Venerdì 17 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Sabato 18 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Domenica 19 ottobre 2025 ore 16.30**  
**Mercoledì 22 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Giovedì 23 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Venerdì 24 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Sabato 25 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Domenica 26 ottobre 2025 ore 16.30**  
**Mercoledì 29 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Giovedì 30 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Venerdì 31 ottobre 2025 ore 20.30**  
**Sabato 1 novembre 2025 ore 20.30**  
**Domenica 2 novembre 2025 ore 16.30**  
**Mercoledì 5 novembre 2025 ore 20.30**  
**Giovedì 6 novembre 2025 ore 20.30**  
**Venerdì 7 novembre 2025 ore 20.30**  
**Sabato 8 novembre 2025 ore 20.30**  
**Domenica 9 novembre 2025 ore 16.30**  
**Mercoledì 12 novembre 2025 ore 20.30**  
**Giovedì 13 novembre 2025 ore 20.30**  
**Venerdì 14 novembre 2025 ore 20.30**  
**Sabato 15 novembre 2025 ore 20.30**  
**Domenica 16 novembre 2025 ore 16.30**  
**Mercoledì 19 novembre 2025 ore 20.30**

**Giovedì 20 novembre 2025 ore 20.30**

**Venerdì 21 novembre 2025 ore 20.30**

**Sabato 22 novembre 2025 ore 20.30**

**Domenica 23 novembre 2025 ore 16.30**

### **TRIESTE – POLITEAMA ROSSETTI**

**Venerdì 12 dicembre 2025 ore 20.30**

**Sabato 13 dicembre 2025 ore 20.30**

**Domenica 14 dicembre 2025 ore 16.30**

### **BOLOGNA – TEATRO EUROPAUDITORIUM**

**Domenica 4 gennaio 2026 ore 16.30**

**Lunedì 5 gennaio 2026 ore 20.30**

**Martedì 6 gennaio 2026 ore 17.00**

### **BARI – TEATRO TEAM**

**Giovedì 15 gennaio 2026 ore 20.30**

**Venerdì 16 gennaio 2026 ore 20.30**

**Sabato 17 gennaio 2026 ore 20.30**

**Domenica 18 gennaio 2026 ore 16.30**

### **FIRENZE - TEATRO VERDI**

**Giovedì 22 gennaio 2026 ore 20.30**

**Venerdì 23 gennaio 2026 ore 20.30**

**Sabato 24 gennaio 2026 ore 20.30**

**Domenica 25 gennaio 2026 ore 16.30**

### **TORINO – TEATRO ALFIERI**

**Venerdì 6 febbraio 2026 ore 20.30**

**Sabato 7 febbraio 2026 ore 20.30**

**Domenica 8 febbraio 2026 ore 16.30**

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Info di biglietteria: [www.vivoconcerti.com](http://www.vivoconcerti.com)

Comunicazione: *Daniele Mignardi Promopressagency*

Tel. 06 32651758 r.a. - [info@danielemignardi.it](mailto:info@danielemignardi.it)

rif. Eleonora Teti: 338.5689002

[eleonora@danielemignardi.it](mailto:eleonora@danielemignardi.it)

rif. Stefano Ghionni: 328.1413270

[stefano@danielemignardi.it](mailto:stefano@danielemignardi.it)

[www.danielemignardi.it](http://www.danielemignardi.it) - Seguici su



Per info:

**VIVO CONCERTI**

[www.vivoconcerti.com](http://www.vivoconcerti.com)

Mail to: [info@vivoconcerti.com](mailto:info@vivoconcerti.com)

Tel: +39.02.30515020