



SIMONA MOLINARI

FOUR ON SIX PISK *BELIEVER*

Una singolare versione in chiave elettrojazz del brano degli
IMAGINE DRAGONS

dal 17 gennaio in streaming e nei digital store

È ONLINE IL VIDEOCLIP

<https://www.youtube.com/watch?v=QfS7MbhUloo>

*Simona Molinari è attualmente in tour, prossima data
ROMA (Auditorium Parco della Musica) 22 gennaio*



Simona Molinari è una delle artiste più stimate del panorama musicale italiano. Cantautrice pop-jazz di grande eleganza, è riuscita a distinguersi per la sua cifra stilistica unica. Negli ultimi mesi ha iniziato a collaborare con alcuni produttori e colleghi che stima, più in linea con la sua nuova visione della musica e che oggi le appartiene di più.

Si inserisce in quest'ottica **Believer**, una rivisitazione di **Simona Molinari con Four On Six e la produzione di Pisk** del celebre brano degli **Imagine Dragons**. Pubblicato da *Freshly Squeezed Music* (etichetta inglese leader nel mondo elettrojazz) sarà disponibile dal 17 gennaio in streaming e nei principali digital store al seguente link https://idol-io.link/believerelectroswingversion/presavecallback?context=pre_save&service=spotify&order=67770dc3a25e1ee52edbd84a&fpEnabled=true&user=Simona%20Molinari&status=success&origin=presavecallback

Dalla collaborazione con **Pisk**, dj/producer italiano con svariate produzioni di successo in ambito elettrojazz e i **Four on Six** (band di stampo manouche con cui Simona ha registrato diverse rivisitazioni di brani a cui è particolarmente legata), è nata questa singolare versione di **Believer** che sorprenderà il pubblico.

Del brano è stato anche **realizzato un videoclip**, curato da Marcello Perego di MilkIt Film per la regia di Riccardo Camin, online al seguente link <https://www.youtube.com/watch?v=QfS7MbhUloo>

Nel video si evince come la musica riesca ad unire linguaggi molto diversi anche quando sembrano distanti: la vocalità passa dal registro jazzato a quello rappato, e a quello melodico e drammatico; gli strumenti acustici si fondono con la musica elettronica; il mondo retró si inserisce nel mondo urban. Il tutto mettendo in scena le luci e le ombre degli uomini in continua lotta tra i propri opposti.

“Qualche anno fa, per la precisione in pandemia, conobbi i Four on Six online e ci divertimmo a creare e suonare a distanza adattamenti e cover” racconta Simona Molinari “Quando ho chiesto a Fausto (il leader della band) di provare a registrare una versione manouche di Believer, credo abbia provato un brivido lungo la schiena, ma non si è tirato indietro, tornando da me con una versione stupenda, il cui video ebbe diversi milioni di visualizzazioni. Successivamente quel brano è stato notato da Pisk e dall’etichetta FreshlySqueezed. È nata così l’idea di creare un mix del brano in versione electro. Il risultato è un connubio perfetto e tutte queste figure messe insieme dimostrano come possano convivere generi, stili e vedute diverse” prosegue Simona “Il suono che cerchi lo trovi facendo esperimenti e collaborazioni. Ma quando un esperimento riesce particolarmente bene e sei soddisfatto, perché lasciare che resti solo un esperimento?”

Simona Molinari è attualmente in tournée. I suoi concerti sono un viaggio attraverso la sua musica e dentro i tempi densi della vita: quello dell’innamoramento e della passione, degli inganni e del disincanto, quello dell’impegno. Il pubblico può ascoltare i brani più noti del suo repertorio quali *Egocentrica*, *La Felicità*, *In cerca di te (sola me ne vò per la città)*, ma anche *You’ll have to swing it (Mr Paganini)* di Ella Fitzgerald, *Caruso* di Dalla, quest’ultimo contenuto in *Hasta siempre Mercedes*, album di cui presenta anche altri brani tra cui *Gracias a la vida*. E naturalmente la rivisitazione di *Amore a prima vista* pubblicato ad ottobre. **Sul palco con Simona Molinari:** Claudio Filippini (pianoforte e tastiera), Egidio Marchitelli (chitarre), Nicola Di Camillo (basso elettrico) e Fabio Colella (batteria). Non mancheranno i concerti con orchestra.

Queste le prossime date per vedere l’artista dal vivo: **22 gennaio 2025, Roma** - Auditorium Parco della Musica, Sala Petrassi; **29 gennaio 2025, Gioia del Colle (BA)** – Teatro Comunale Rossini (con Orchestra della Magna Grecia); **30 gennaio 2025, Castellaneta (TA)** - Cineteatro Valentino (con Orchestra della Magna Grecia); **31 gennaio 2025, Fasano (BR)** - Teatro Kennedy (con Orchestra della Magna Grecia); **1 febbraio Molfetta (BA)** - Chiesa San Pio X (con Orchestra della Magna Grecia); **2 febbraio 2025, Potenza** – Teatro Francesco Stabile (con Orchestra della Magna Grecia); **27 febbraio 2025, Martinafranca (TA)**, Teatro Verdi (con Orchestra della Magna Grecia); **4 marzo 2025, Modena** - Arena Spazio Culturale; **7 e 8 marzo 2025 (ore 19 e ore 21.30), 9 marzo 2025 (ore 18.00 e ore 20.30), Palermo** - Real Teatro Santa Cecilia (con Orchestra Jazz Siciliana); **18 marzo 2025, Ferrara** - Teatro Comunale (spettacolo “Hasta Siempre Maradona y Mercedes” con Cosimo Damiano Damato); **10 aprile 2025 Fiesole (FI)**, Teatro di Fiesole; **11 aprile 2025, Bari** - Teatro Forma; **3 maggio 2025, Venezia** - Teatro La Fenice, Sale Apollinee; **12 giugno 2025, Parma** – Casa della Musica.

Nata a Napoli ma aquilana d’adozione, Simona Molinari vanta una qualità vocale eccelsa che unita alla grande versatilità le consente di esprimere un carattere proprio su vari registri. Ha pubblicato 7 album e collaborato con molti artisti di rilievo, tra cui Al Jarreau, Gilberto Gil, Peter Cincotti, Ornella Vanoni, Andrea Bocelli, Renzo Arbore, Lelio

Luttazzi, Massimo Ranieri, Raphael Gualazzi, Fabrizio Bosso, Stefano Di Battista, Roy Paci. Il 7 marzo 2024 a New York è stata insignita del Callas Tribute Prize NY, prestigioso riconoscimento internazionale dedicato all'indimenticabile Diva. Il 17 ottobre 2024 è stata insignita della Targa Tenco come miglior interprete per l'album "Hasta siempre Mercedes", la seconda targa dopo quella vinta nel 2022 per l'album "Petalì" e ha da poco pubblicato una versione rivisitata del suo brano "Amore a prima vista".

SIMONA MOLINARI IN TOUR

22 gennaio 2025, Roma - Auditorium Parco della Musica, Sala Petrassi

<https://www.auditorium.com/it/event/simona-molinari-2/>

29 gennaio 2025, Gioia del Colle (BA) – Teatro Comunale Rossini (con Orchestra della Magna Grecia)

<https://www.pugliaculture.it/evento/simona-molinari-symphonic-live-2/>

30 gennaio 2025, Castellaneta (TA) - Cineteatro Valentino (con Orchestra della Magna Grecia)

<https://teatropubblicopugliese.it/comuni-rassegne/simona-molinari-symphonic-live/>

31 gennaio 2025, Fasano (BR) - Teatro Kennedy (con Orchestra della Magna Grecia)

<https://www.fasanomusica.com/prodotto/molinari/>

1 febbraio Molfetta (BA) - Chiesa San Pio X (con Orchestra della Magna Grecia)

2 febbraio 2025, Potenza – Teatro Francesco Stabile (con Orchestra della Magna Grecia)

<https://www.ateneomusicabasilicata.it/38esima-stagione/>

27 febbraio 2025, Martinafranca (TA) - Teatro Verdi (con Orchestra della Magna Grecia)

<https://www.teatroverdi.eu/teatro/>

4 marzo 2025, Modena - Arena Spazio Culturale

7 e 8 marzo 2025 (ore 19 e ore 21.30), 9 marzo 2025 (ore 18.00 e ore 20.30), Palermo - Real Teatro Santa Cecilia (con Orchestra Jazz Siciliana)

<https://www.brassgroup.it/campagna-abbonamenti-brass-in-jazz-24-25/>

18 marzo 2025, Ferrara - Teatro Comunale (spettacolo "Hasta Siempre Maradona y Mercedes" con Cosimo Damiano Damato)

<https://www.teatrocomunaleferrara.it/spettacolo/la-storia-cantata-di-maradona-e-mercedes-sosa-extra-2024-2025-teatro-comunale-ferrara/>

10 aprile 2025 Fiesole (FI), Teatro di Fiesole

<https://www.ticketone.it/event/simona-molinari-teatro-di-fiesole-19508561/>

11 aprile 2025, Bari - Teatro Forma

<https://www.vivaticket.com/it/ticket/simona-molinari-in-concerto/252091?culture=it-it>

3 maggio 2025 (ore 19 e ore 21), Venezia - Teatro La Fenice, Sale Apollinee

<https://venetोजazz.com/>

12 giugno 2025, Parma – Casa della Musica

Simona Molinari è su:

www.simonamolinari.it

Instagram: https://www.instagram.com/simona_molinari/

Facebook: <https://www.facebook.com/simonamolinariofficial>

Twitter: <https://twitter.com/SimonaMolinari>

Comunicazione: Daniele Mignardi Promopressagency

Tel. 06 32651758 r.a. - info@danielemignardi.it

www.danielemignardi.it

Management & Booking: Antonio Convertini antonio@kinomusic.it