



**THE QUIET GIRL, dal 4 maggio in esclusiva su RaiPlay il delicato e commovente dramma di formazione diretto da Colm Bairéad**

*La pellicola, candidata agli Oscar 2023 per “Il miglior film internazionale”, esplora i temi della famiglia, dell'abbandono e del dolore attraverso gli occhi della sua giovane protagonista, Cáit.*



Sarà disponibile dal **4 maggio**, in **esclusiva su RaiPlay**, "**THE QUIET GIRL** " (titolo originale *An Cailín Ciúin*), adattamento in lingua irlandese di *Foster*, l'acclamata storia breve scritta da Claire Keegan e pubblicata per la prima volta sul New Yorker. Il film diretto da **Colm Bairéad**, prima pellicola irlandese ad ottenere una nomination agli Oscar, ha vinto numerosi premi tra cui: Miglior Film - "Generazione Kplus" e Menzione Speciale The Children's Jury alla Berlinale 2022. Fra le nomination più significative quelle per il "Miglior film non in lingua inglese" e "Miglior sceneggiatura non originale" ai BAFTA (British Academy Film and Television Awards).

Definito su Variety **“Una storia sincera, meravigliosamente accogliente... straordinariamente commovente”**, come racconta il regista Colm Bairéad, **THE QUIET GIRL** affronta in modo assolutamente inedito la complessità dei legami familiari, la questione della crescita emotiva e psicologica e, soprattutto, il fenomeno del dolore e la sua capacità di modellarci. Tutto questo attraverso lo sguardo privilegiato di una bambina.

Nell'Irlanda dei primi anni '80, Cáit (interpretata da Catherine Clinch) è una bambina di 9 anni, proveniente da una famiglia sovraffollata, disfunzionale e impoverita. Lottando silenziosamente a scuola e a casa, ha imparato a nascondersi agli occhi di coloro che la circondano. Con l'arrivo dell'estate e l'avvicinarsi del termine dell'ennesima gravidanza della madre, i genitori decidono di mandare Cáit a vivere da parenti lontani. Senza sapere quando tornerà a casa, la bambina viene lasciata a casa di estranei, per la trascuratezza del padre, con solo l'abito che indossa. I Kinsella, una coppia di mezza età che Cáit non ha mai incontrato prima, vestono la bambina con vestiti che tengono con cura in un armadio e mostrano verso di lei una grande premura e attenzione. Sono persone di campagna, la stessa realtà da cui proviene Cáit, ma lavorano sodo e conducono una vita dignitosa. Nonostante una calorosa accoglienza da parte della donna, Eibhlín, l'uomo di casa, Seán, mantiene le distanze da Cáit e lei da lui, ma con il tempo la loro relazione inizialmente difficile a poco a poco si distende. Giorno dopo giorno, sotto la cura dei Kinsella, Cáit fiorisce e non si sente più invisibile agli occhi degli altri. Tuttavia in questa casa dove cresce l'affetto e non dovrebbero esserci segreti, ne scopre uno. Con una narrazione intensa e toccante, il regista ha voluto dare forma all'esperienza personale della giovane protagonista, concentrando sulle sue emozioni il focus principale del film, che mette in primo piano l'esplorazione del personaggio e delle dinamiche relazionali.

Nel cast, insieme alla protagonista Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennet, Michael Patric, Kate Nic Chonaonaigh, Joan Sheeny.