

RON OMAGGIA TENCO

DAL 23 FEBBRAIO

“LONTANO LONTANO”

NELLA VERSIONE INEDITA DEL CANTAUTORE
(CON CUI HA APERTO L'ULTIMO “PREMIO TENCO”)
DISPONIBILE IN STREAMING E IN RADIO

IL 27 FEBBRAIO PARTIRÀ IL NUOVO TOUR TEATRALE
“AL CENTRO ESATTO DELLA MUSICA”



RON regala al pubblico la sua versione di “**Lontano Lontano**” di **Luigi Tenco**, con cui il cantautore ha aperto l'ultima edizione del “**Premio Tenco**”, quando lo scorso ottobre ha ricevuto il prestigioso ed esclusivo “**Premio alla Carriera**”, testimonianza di un affetto e di una stima nei suoi confronti sempre più ampi da pubblico e addetti ai lavori. Tale è stato il riscontro di pubblico e critica sulla versione inedita quella sera in teatro e nello “speciale tv”, andato in onda su RaiUno, che Ron ha deciso di registrarla nel suo “Angelo Studio” di Garlasco: il risultato è sorprendente!

Da **venerdì 23 febbraio**, la traccia (su *etichetta “Le foglie e il vento”*) si potrà ascoltare in radio e sarà disponibile in streaming.

Così RON sulla nuova canzone “Quando ascoltai per la prima volta *Lontano Lontano* di Luigi Tenco, ero solo un ragazzo che faceva i concorsi per voci nuove...nonostante tutto rimasi senza fiato, capii che quella canzone era nata anche per me, mi assomigliava, la sua malinconia e la sua tenerezza arrivava da una persona speciale, senza tempo...parlava di un amore ormai troppo lontano, e che mai avrebbe potuto cancellare. Sono orgoglioso di poterla inserire nel mio repertorio, perché questa canzone mi assomiglia tanto.”

“**Lontano Lontano**” sarà presentata al pubblico durante la **nuova tournée teatrale** di **RON**, dal titolo eloquente “**Al Centro esatto della Musica**”, che riprende l’incipit di uno dei suoi tanti successi e che bene descrive lo stato di grazia che l’artista sta vivendo. Il **debutto** è fissato per il **27 febbraio dal Teatro Civico di Vercelli**. Uno spettacolo musicale originale, prodotto da IMARTS, che sarà il primo di un lungo viaggio. L’artista infatti porterà dal vivo nel corso del 2024 altre due nuove produzioni e soluzioni sceniche e artistiche differenti le une dalle altre, sorprendenti anche per chi lo segue da sempre.

“**Al centro esatto della musica**” vedrà sul palco con **RON** (chitarra, pianoforte e voce): **Giuseppe Tassoni** (piano e tastiere); **Roberto Di Virgilio** (chitarre); e **Stefania Tasca** (voce, percussioni e chitarra acustica).

Alle **prime date già annunciate del tour, se ne sono aggiunte altre.**

Questo il calendario aggiornato: *27 febbraio, VERCELLI @Teatro Civico; 28 febbraio, AOSTA @Teatro Splendor; 1 marzo, CORTE FRANCA (BS) @Auditorium 1861 Unità d'Italia; 3 marzo, ROMA @Palazzo dei Congressi EUR; 8 marzo BARI @Teatro Forma; 13 marzo, NAPOLI @Teatro Acacia; 15 e 16 marzo, FOGGIA @Teatro del Fuoco; 17 marzo, CAMPOBASSO @Teatro Savoia; 5 aprile, LEGNANO (MI) @Teatro Citta di Legnano Talisio Tirinnanzi; 6 aprile, CONCORDIA SULLA SECCHIA (MO) @Teatro del Popolo; 7 aprile, CAMOGLI (GE) @Teatro Sociale; 19 aprile, PONSACCO (PI) @Teatro Odeon; 20 aprile, PESARO @Teatro Rossini; 23 aprile MESSINA @Teatro Vittorio Emanuele; 28 aprile MILANO @Blue Note.* Tutti gli aggiornamenti su www.internationalmusic.it, www.ron.it e sui profili social dell’artista.

Canali ufficiali dell’artista:

Sito: www.ron.it

Facebook: Ron.ufficiale

Twitter: roncellamare

Instagram: ron.rosalinocellamare

Comunicazione: Daniele Mignardi Promopressagency

Rif. Nadia Rosciano - nadia@danielemignardi.it

T 06 32651758 r.a. - info@danielemignardi.it

www.danielemignardi.it - Seguici su:   

Promozione Radio: Valentina Spada – lavalentinaspada@gmail.com

Promozione TV: Paolo Romani – paolo.romani57@gmail.com

Web e Social : Imsocial info@imsocial.it

Booking: IMARTS International Music And Arts

Francesco Cattini - Serena Sgarbi serena.sgarbi@internationalmusic.it

www.internationalmusic.it

Le foglie e il vento: Responsabile Enrica Cellamare info@lefoglieeilvento.it

Management: Paolo Maiorino – Daniele Mignardi