



Foto di Guido Harari

CC**C**P – FEDELI A**L**LA LINEA

Ippodromo delle Capannelle

13 GIUGNO 2024

Apertura porte: h 19:00 Inizio concerto: h 21:45

PREZZI DEI BIGLIETTI:

- Posto Unico Intero € 40,00 + € 6,00 d.p.

Biglietti disponibili dalle ore 18:00 di giovedì 14 marzo su rockinroma.com e su www.ticketone.it

A Rock in Roma uno degli eventi più attesi nell'estate romana dei live: dopo l'essersi ritrovati e la conseguente mostra "Felicitazioni! CCCP – Fedeli alla linea 1984-2024" presso i Chiostri di San Pietro di Reggio Emilia, dopo il "Gran Gala Punkettone di parole e immagini" al Teatro Romolo Valli, le tre date sold out all'Astra Kulturhaus di Berlino con il concerto "CCCP in DDDR" e l'uscita dell'album live inedito "Altro Che Nuovo Nuovo", i CCCP-Fedeli alla linea saranno in concerto il 13 giugno 2024 all'Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti saranno in vendita dalle ore 18:00 giovedì 14 marzo su rockinroma.com e su www.ticketone.it.

A 40 anni dal primo EP, "Ortodossia", **Giovanni Lindo Ferretti, Massimo Zamboni, Annarella Giudici e Danilo Fatur,** accompagnati dalla band composta da **Luca Alfonso Rossi, Ezio Bonicelli, Simone Filippi, Simone Beneventi** e **Gabriele Genta,** saliranno sul palco dei principali festival italiani, tra cui Rock in Roma.

Ben lontani da un'operazione nostalgica, sempre liberi da etichette e confini, i **CCCP – Fedeli alla linea** tornano a grande richiesta per parlare al mondo di oggi, in una serie di live tra il sacro e il profano dove lo slogan "Produci, consuma, crepa" risuona attuale come non mai. Un successo, il loro, plasmato dalla capacità di rendere iconica ogni azione, lasciando un'impronta indelebile nell'immaginario di più generazioni.

Erano gli anni '80 in tutto il loro splendore

fuoriusciti da televisori grossolani incastonati in mobili polifunzionali, appena prima dei mercati globali - produci consuma crepa - erano gli anni 80, in Occidente dove tramonta il giorno dove le cose vanno a compimento.

RIEPILOGO
la Benemerita Soubrette e l'artista del popolo la chitarra grattugiata e l'urlato declamante bestie da palcoscenico in vita vivente

Ciò che fu, ciò che è stato
Che è, ciò che scampato.
In FEDELTÀ la LINEA c'è.
All'erta sto.



Comunicazione ROCK IN ROMA 2023: Daniele Mignardi Promopressagency T 06 32651758 r.a.- info@danielemignardi.it

s r.a.- info@aanielemignarai.it www.danielemignardi.it





