

FUORI ORA IL NUOVO ALBUM DI LOREENA MCKENNITT 'THE ROAD BACK HOME'

Imminenti le date di due dei sette concerti italiani per omaggiare gli album 'The Visit' e 'The Mask and Mirror'

Esce oggi l'attesissimo nuovo album di **Loreena McKennitt** "The Road Back Home".

L'album è disponibile in CD, vinile 180g e digitale, anche in versione Dolby Atmos, e contiene 10 canzoni, tra cui molte che risalgono ai primi giorni della McKennitt nel circuito folk, rimaste inedite fino ad oggi.

Registrato nell'estate del 2023, durante le esibizioni in quattro festival folk nel sud dell'Ontario, è un vero e proprio ritorno alle sue radici, un viaggio musicale dove tutto è cominciato.

"The Road Back Home" è un omaggio a quelli che sembravano essere tempi più semplici, un piccolo mondo dove trovare conforto e familiarità, come un ritorno a casa.

Non lasciatevi sfuggire Loreena McKennitt dal vivo in Italia!

'The Visit Revisited' Anniversary Tour:

20 marzo - Brescia - Gran Teatro Morato

21 marzo - Padova - Gran Teatro Geox

'The Mask and Mirror' 30 Anniversary Tour:

20 luglio - Bard - Forte di Bard

21 luglio - Pratolino (Firenze) - Villa Demidoff

22 luglio - Roma - Rock In Roma (Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone)

24 luglio - Udine - Castello di Udine

25 luglio - Merano - World Music Festival

Acquista i biglietti: <https://www.ticketone.it/artist/loreena-mckennitt/>

Un incontro casuale tra l'artista e un gruppo di musicisti celtici a Stratford, dove Loreena vive fin dagli anni Ottanta, si trasforma in una solida collaborazione durante tutti i festival estivi di musica folk dell'Ontario, dove la McKennitt si esibisce, insieme anche alla collega di lunga data, la violoncellista Caroline Lavelle. Nello spirito della tradizione, uno degli spettacoli ha visto la partecipazione improvvisata del cantautore canadese James Keelaghan nella canzone "Wild Mountain Thyme". Ogni nota eseguita da McKennitt e dai suoi nuovi collaboratori è stata registrata, catturando l'affetto profondo e il senso di comunità che tali eventi musicali fanno nascere nei cuori dei performer e dei fans.

"Ci sono molti modi per definire la parola 'casa'", osserva la **McKennitt**, "potrebbe essere la struttura in cui viviamo, ma possono anche essere le espressioni culturali della comunità che in qualche modo arrivano nei nostri cuori e nelle nostre anime e ci uniscono senza che ne comprendiamo completamente il motivo."

Sebbene oggi sia riconosciuta come un punto di riferimento culturale ed una pioniera della scena musicale celtica contemporanea, il viaggio di McKennitt è iniziato nei modesti club folk e nei nascenti festival della sua città natale nell'ovest del Canada, fino ad arrivare a fondare la sua etichetta discografica, Quinlan Road, nel 1985. All'inizio la McKennitt gestiva l'attività dal suo tavolo da cucina, vendendo le sue registrazioni per posta e producendo i suoi tour, ma oggi guida la propria azienda occupandosi di piani strategici aziendali, di marketing e di promozione.

Loreena McKennitt si occupa anche di tre fondazioni benefiche che ha fondato, fornendo sostegno finanziario a gruppi culturali, ambientali, storici e sociali, ma anche di diritti umani. È membro dell'Ordine del Canada e dell'Ordine del Manitoba e nel 2013 è stata nominata Cavaliere dell'Ordine Nazionale delle Arti e delle Lettere dalla Repubblica Francese e Colonnello Onorario della Royal Canadian Air Force.

Si è esibita in alcuni dei luoghi storici della musica, dal Carnegie Hall al famoso Palazzo dell'Alhambra a Granada, in Spagna, e per dignitari e capi di Stato, tra cui la defunta Regina Elisabetta II e Sua Maestà Re Carlo III.

Loreena McKennitt 'The Road Back Home'

Data di uscita: 8 Marzo 2024

Formati album: CD, Vinile 180g, digitale

Casa discografica: Quinlan Road

Distribuzione: Audioglobe

Line UP

Loreena McKennitt – Vocals, Harp, Accordion

Miriam Fischer – Pads, Accordion, Piano, Backing Vocals

Caroline Lavelle – Cello, Backing Vocals

Errol Fischer – Violin, Mandolin, Tenor Banjo, Kick Drum

Pete Watson – Guitar, Backing Vocals

Cait Watson – Whistle, Backing Vocals

Romano Dinillo – Bodhrán

James Keelaghan – Vocals On Sí Bheag, Sí Mhór/Wild Mountain Thyme

TRACKLIST

1. Searching for Lambs (3:32)

2. Mary & The Soldier (4:04)

3. On a Bright May Morning (4:33)

4. As I Roved Out (4:54)

5. Custom Gap (3:56)

6. Bonny Portmore (3:42)

7. Greystones (3:32)

8. The Star of the County Down (3:42)

9. Salvation Contradiction (4:22)

10. Sí Bheag, Sí Mhór/Wild Mountain Thyme (6:15)

www.loreenamckennitt.com

[Instagram](#)

[Twitter](#)