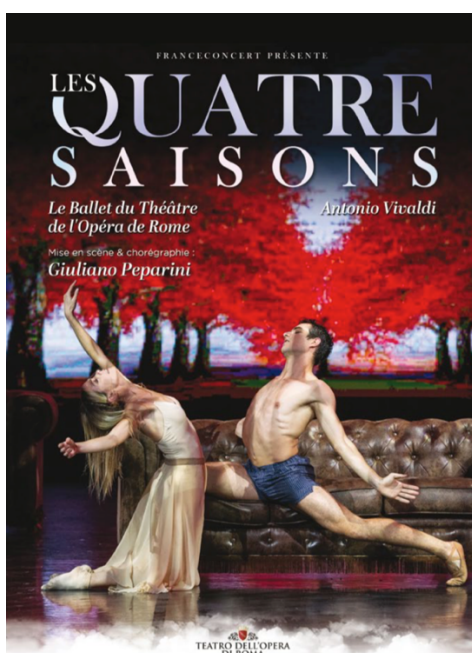


Nota stampa

GIULIANO PEPARINI INCANTA LA FRANCIA

A grande richiesta del *Palais de Congrès* di Parigi
va in scena **LES QUATRE SAISONS** di Antonio Vivaldi,
per la regia e coreografia di Giuliano Peparini

*Le tre date dello spettacolo (13, 14 e 15 gennaio 2023),
che vede protagonisti il Balletto dell'Opera di Roma,
l'étoile Eleonora Abbagnato e il primo ballerino Michele Satriano,
sono già tutte sold out*



Regista, coreografo, direttore artistico visionario e intuitivo, dal genio sopraffine, è richiesto e amato da tutto il mondo: **Giuliano Peparini incanta la Francia**, considerato ormai il suo paese di adozione, e **porta in scena il Balletto dell'Opera di Roma**, con l'étoile **Eleonora Abbagnato** e con il primo ballerino **Michele Satriano**, sul palco del **Palais de Congrès di Parigi** presentando **LE QUATTRO STAGIONI** di **Antonio Vivaldi** (*Les Quatre Saisons*).

Dopo aver debuttato al Teatro dell'Opera di Roma ed esser stato applaudito al Teatro Petruzzelli di Bari, al Teatro Comunale di Bologna e al Circo Massimo, **il balletto in un atto vede luce in Francia**, sul palco di una delle più prestigiose location parigine – che ospita 3.723 spettatori - **in tre date già sold out previste per 13, 14 e 15 gennaio 2023**.

Quattro spettacoli in tre giorni, per un successo da tutto esaurito: la prima è prevista per venerdì 13 gennaio, alle ore 20; si prosegue sabato 14 gennaio con un doppio appuntamento, alle ore 15:00 e alle ore 20:00, per poi concludere domenica 15 gennaio, alle 16:00.

Giuliano Peparini, dopo la recente esperienza in Qatar, dove ha presentato dal 19 novembre 2022 al 5 gennaio 2023 in anteprima mondiale il suo spettacolo *"The Fisherman's Dream"*, arriva in Europa per uno spettacolo-evento con le musiche di Antonio Vivaldi e Domenico Scarlatti, la scenografia di Andrea Miglio, i

costumi a cura di Anna Biagiotti, gli abiti di Eleonora Abbagnato sono firmati da DIOR; le Luci di Alessandro Caso, video di Edmondo Angelelli e Giuliano Peparini e le voci off di Alessandro Preziosi.

La produzione tutta italiana, che ha attirato l'attenzione e affascinato la Francia, è già un successo dichiarato, acclamato, registrando in poco tempo il tutto esaurito.

L'artista, legato alla Francia e ai francesi da un rapporto speciale, di affetto, riconoscenza e stima, umana e professionale, **torna ad esibirsi nella Ville Lumière in un luogo molto caro: era il 2016 quando Giuliano Peparini mise in scena al Palais de Congrès il suo spettacolo "La Legende du Roi Arthur".**

A distanza di 7 anni, torna sul palco che lo accoglie calorosamente, con un balletto che omaggia una delle più belle opere italiane di sempre.

Comunicazione Giuliano Peparini: Daniele Mignardi Promopressagency

Tel. 06 32651758 r.a.- info@danielemignardi.it

www.danielemignardi.it

Seguici su   