



In collaborazione con



presentano

COMFORT FESTIVAL[®]

QUARTA EDIZIONE

DOVE LA MUSICA COINVOLGE E IL COMFORT SORPRENDE

CITTÀ METROPOLITANA DI MILANO

VILLA CASATI STAMPA, CINISELLO BALSAMO

LA LINE-UP COMPLETA!

VENERDÌ 4 LUGLIO 2025

WARREN HAYNES BAND

ANA POPOVIĆ

BETTE SMITH

SABATO 5 LUGLIO 2025

BEN HARPER & THE INNOCENT CRIMINALS

FINK

DARIO SANSONE ENSEMBLE

MERCOLEDÌ 9 LUGLIO 2025

WOLFMOTHER - DIRTY HONEY

LIFE IN THE WOODS

VENERDÌ 11 LUGLIO 2025

BLACKBERRY SMOKE

TREVES BLUES BAND

THE SONIC ROOTZ

DOMENICA 13 LUGLIO 2025

SATCHVAI BAND

FEATURING JOE SATRIANI AND STEVE VAI

BLUES FOR PINO

NED EVETT

I BIGLIETTI DEL FESTIVAL SONO DISPONIBILI SOLO SU TICKETONE



Si avvicina sempre di più la quarta edizione del **Comfort Festival®** che si terrà il **4, 5, 9, 10 e 13 luglio 2025** nella suggestiva cornice di **Villa Casati Stampa** a Cinisello Balsamo, nel cuore della Città Metropolitana di Milano. Dopo tre edizioni di successo a Ferrara, il festival ideato da **Claudio Trotta** si rinnova, mantenendo intatta la sua identità di rassegna “boutique” dove musica d’autore, cultura e convivialità si fondono in un’esperienza unica e accessibile.

La rassegna aprirà i battenti **venerdì 4 luglio** con la leggendaria **Warren Haynes Band**, preceduta sul palco da **Ana Popović** e **Bette Smith**. Proseguirà **sabato 5 luglio** con **Ben Harper & The Innocent Criminals**, **Fink** e **Dario Sansone Ensemble**, seguiti **mercoledì 9 luglio** da **Wolfmother**, **Dirty Honey** e **Life in the Woods**. Appuntamento a base di Southern e blues **venerdì 11 luglio** insieme a **Blackberry Smoke**, **Treves Blues Band** e i giovanissimi **The Sonic Rootz**. Per chiudere in bellezza, **domenica 13 luglio** saranno di scena la **SatchVai Band** di **Joe Satriani** e **Steve Vai**, il progetto dedicato al grande **Pino Daniele Blues for Pino e Ned Evett**.

Il festival si svolgerà in uno dei luoghi più affascinanti e ricchi di storia della zona: **Villa Casati Stampa**, costruita alla fine del Cinquecento dai Ferrari, trasformata nel Seicento dai Casnedi in una raffinata Villa di Delizia, decorata con affreschi e ampliata nel Settecento dal Conte Carlo Francesco Stampa. Tra i personaggi che vi hanno abitato spicca Luisa Casati, donna straordinaria e musa ispiratrice di numerosi artisti, tra cui Gabriele D’Annunzio. Dopo essere passata ai Religiosi della Società San Paolo nel dopoguerra, la villa è oggi sede delle Edizioni San Paolo e fa parte del circuito delle Ville Aperte in Brianza, ospitando iniziative culturali, visite guidate e celebrazioni. Un luogo simbolico, ricco di charme, perfettamente in linea con lo spirito del **Comfort Festival®**.

Ieri a Villa Casati Stampa si è tenuta la **conferenza stampa del Comfort Festival® 2025**. A questo link puoi guardare la registrazione completa dell’incontro: <https://youtu.be/5R540Uo59Is>

Il Sindaco di Cinisello Balsamo, **Giacomo Giovanni Ghilardi**, commenta così l’iniziativa: *“Siamo orgogliosi di ospitare a Cinisello Balsamo questo prestigioso evento che porterà musica d’autore con artisti di fama del panorama mondiale. Una proposta di qualità che sta creando grande attesa nel pubblico non solo cinisellese, per questo da subito abbiamo voluto offrire il nostro supporto come amministrazione per assicurare la buona riuscita. L’evento è tra gli appuntamenti estivi in programma che contribuiranno a trasformare la nostra città in un palcoscenico a cielo aperto, valorizzando luoghi suggestivi, arricchendo la nostra comunità all’insegna della cultura”*.

Anche **Fabio Treves**, atteso protagonista di uno dei live, ha voluto esprimere il proprio entusiasmo: *“Dopo 50 anni di carriera, ricchi di momenti ed incontri esaltanti, sono felice di prendere parte con un bel concerto estivo al Comfort Festival di Villa Casati a Cinisello Balsamo. In una location storica un Festival con un cast di altissima qualità a cui sono davvero felice di partecipare. La musica può rappresentare un aiuto importante per gente di ogni età per “superare il logorio della vita moderna”... Per me è un motivo di grande orgoglio pensare che quando suono con la TBB, la nostra musica, i nostri gesti, le nostre parole regalino emozioni ed energia positiva. Ed il Comfort Festival incarna perfettamente i grandi valori e la grande potenzialità della buona musica.”*

A queste parole si unisce anche **Don Ampelio Crema**, direttore delle Edizioni San Paolo, che dichiara: *“È con grande piacere che apriamo le porte di Villa Casati Stampa al Comfort Festival. Crediamo profondamente nella forza culturale della musica, nella sua capacità di unire le persone e di far riflettere. Questa iniziativa si inserisce perfettamente nello spirito con cui da anni valorizziamo questo luogo e promuoviamo eventi che parlano all'anima, alla mente e al cuore delle persone. Siamo felici che questa villa, così ricca di storia e significato, diventi teatro di un'esperienza musicale e umana così intensa.”*

I **biglietti** per tutti i concerti sono disponibili **solo sul circuito Ticketone**; come sempre, **Barley Arts** invita a **diffidare dai circuiti di vendita alternativi a quelli comunicati**.

Oltre alla musica dal vivo, il festival offrirà una selezione gastronomica curata dallo **STREET® Food Truck Festival**, il primo e più apprezzato festival italiano itinerante di cibo su ruote. Non mancheranno inoltre momenti culturali con presentazioni di libri e vinili.

Raggiungere il **Comfort Festival®** è semplice e comodo da tutta l'area metropolitana di Milano, grazie a un'ampia rete di collegamenti.

Per chi arriva in **auto** si può facilmente parcheggiare a 10 minuti a piedi dal festival. Nella zona vicino al comune ci sono posti auto situati in via Musu e vicino al palazzetto dello sport Allende, nella zona industriale, invece, in via dei Lavoratori, via Pellizza da Volpedo e via Doria.

Per chi preferisce i **mezzi pubblici**, ci sono diverse opzioni: dalla **metropolitana M3 (gialla)**, capolinea **Comasina**, è possibile salire sul bus **729** che in circa 19 fermate conduce a pochi minuti a piedi dalla Villa. Il servizio è attivo fino all'1:15 nei weekend e fino alle 00:54 nei giorni feriali. Dalla **M1 (rossa)**, scendendo a **Sesto 1° Maggio FS**, si può proseguire con l'autobus **727** per 8 fermate (più un breve tragitto a piedi), oppure

con le linee **729, Z225 o Z227**, che in 5 fermate portano direttamente nei pressi della villa. L'ultima corsa utile del 729 da Cinisello è alle 01:12 nei weekend, e alle 00:12 in settimana. Chi utilizza la **metropolitana lilla (M5)** può scendere al capolinea **Bignami** e da lì prendere il **tram 31** in direzione Libertà – Cinisello Balsamo. Anche in questo caso, le corse sono attive fino a tarda notte, con l'ultima partenza da Libertà alle **02:37**.

Comfort Festival® è un festival che presenta musica di qualità a prezzi che sono alla portata di tutti, ma non solo: nello magnifica location che accoglie il pubblico nel comfort durante i cinque pomeriggi della rassegna sarà possibile partecipare a presentazioni di libri e vinili e ad attività in collaborazione con le realtà locali ancora tutte da svelare, accompagnate dalla presenza di una ristorazione d'eccellenza a cura di [**STREET® Food Truck Festival**](#).

Comfort Festival® è parte di **Yourope – The European Festival Association**.

Virgin Radio è radio ufficiale di **Comfort Festival®**.

La Città, NordMilano24, Buscadero e Classic Rock sono media partner del Festival.

Ascolta la [**playlist ufficiale**](#) di **Comfort Festival® 2025!**



COMFORT FESTIVAL®

Milano - Villa Casati Stampa, Cinisello Balsamo / ingresso da via Fratelli Cervi

Apertura porte h. 17:00 con musica diffusa e ristorazione
Inizio concerti h. 18:30

Venerdì 4 Luglio 2025

WARREN HAYNES BAND

Ana Popović

Bette Smith

Posto unico: € 45,00 + prev. / € 55,00 in cassa la sera del concerto.

Sabato 5 Luglio 2025

BEN HARPER & THE INNOCENT CRIMINALS

Fink

Dario Sansone Ensemble

Posto unico: € 60,00 + prev. / € 75,00 in cassa la sera del concerto.

Mercoledì 9 Luglio 2025

WOLFMOTHER + DIRTY HONEY

Life in the Woods

Posto unico: € 35,00 + prev. / € 45,00 in cassa la sera del concerto.

Venerdì 11 Luglio 2025

BLACKBERRY SMOKE

Treves Blues Band

The Sonic Rootz

Posto unico: € 40,00 + prev. / € 50,00 in cassa la sera del concerto.

Domenica 13 Luglio 2025

SATCHVAI BAND - Featuring JOE SATRIANI and STEVE VAI

Blues for Pino

Ned Evett

Posto unico: € 65,00 + prev. / € 80,00 in cassa la sera del concerto.

I biglietti di **Comfort Festival®** sono disponibili **solo** sul circuito ufficiale **Ticketone**.

STAFF COMUNICAZIONE

Barley Arts: Alice Degortes
alice.degortes@barleyarts.com

Barley Arts

Barley Arts è un solido punto di riferimento in materia di organizzazione di show per tutti gli appassionati di musica e gli amanti dell'intrattenimento. **Claudio Trotta**, suo fondatore, è riconosciuto a livello internazionale come uno dei più importanti promoter. Negli anni ha prodotto e promosso oltre quindicimila concerti di artisti italiani e internazionali in tutto il mondo, tra i quali **AC/DC, Queen, Kiss, The Cure, Bruce Springsteen, Tom Waits, Frank Zappa, Lenny Kravitz, Van Morrison, Loreena McKennitt, Ray Charles, Norah Jones, Ry Cooder, Guns N' Roses, Aerosmith, The Chemical Brothers, Mika, Deep Purple, Pearl Jam, Ligabue, Renato Zero, Gianna Nannini, Litfiba, Elio e le Storie Tese, Ben Harper, Anderson Paak, Flaming Lips, The White Buffalo, John Butler, Niccolò Fabi** e moltissimi altri. Ha ideato una serie di festival e rassegne di diversi generi come **Monsters of Rock, Irlanda in Festa, Laghi Lombardi in Festival, Monza Rock Festival, Fleadh, Balkanika, Flippaut, Diversi Suoni al Conservatorio, Live Across, Dieci Giorni Suonati, Hello Folks Sessions e Streeat® Food Truck Festival**. Inoltre, ha prodotto in Italia spettacoli per famiglie ed eventi di edutainment come **Walking With Dinosaurs, BBC Earth Concerts, Lord of The Dance** di Michael Flatley e spettacoli musicali come **Titanic, Bahrati e We Will Rock You**.

Slow Music ETS

Slow Music è un'associazione no profit costituita nel 2018, nata da un'idea di Claudio Trotta, fondatore di Barley Arts. Quindici i soci fondatori che hanno deciso di aderire e contribuire a Slow Music, un progetto culturale che propone la filosofia del giusto e dell'etico, attraverso programmi di educazione e formazione legati alla musica, al fare musica, all'ascoltarla in profondità, alla gestione di progetti ed eventi del mondo musicale da condividere in un giusto rapporto con gli ascoltatori. Slow Music si propone come strumento d'aiuto e supporto del mercato musicale e come punto di riferimento sia per gli ascoltatori di musica, sia per gli utenti di spettacoli e di prodotti musicali. Favorisce progetti di educazione legati al ruolo della cultura musicale e alla crescita del gusto. Intende operare per armonizzare le esigenze degli operatori musicali, dei fruitori e degli spazi; il progetto è volto anche a sostenere le situazioni di disagio sociale; promuove iniziative di sensibilizzazione su questi argomenti in collaborazione con altre organizzazioni che abbiano le stesse finalità e gli stessi valori, anche in settori d'attività diversi. Slow Music sostiene il pieno rispetto delle identità culturali territoriali e punta a valorizzare le culture musicali locali a fronte della crescente omologazione imposta dalle logiche di mercato. Slow Music si associa e associa chi promuove una diversa qualità della Vita nel rispetto dei ritmi naturali, del lavoro delle persone e degli artisti, del piacere e della tutela dei consumatori.

UniAbita

UniAbita è una delle più importanti cooperative di abitanti italiane, con oltre 18.000 soci. La sua mission è promuovere i valori fondanti della cooperazione come democrazia, solidarietà, mutualità e partecipazione. Da oltre un secolo, offre case in godimento e vendita ai soci, nel Nord Milano, con attenzione a innovazione, sostenibilità ambientale e sociale. Gestisce un patrimonio immobiliare di oltre 3000 alloggi e sviluppa progetti a beneficio della comunità.

Gruppo Editoriale San Paolo

Il Gruppo Editoriale San Paolo è tra i più grandi editori cattolici multimediali presenti in Italia. Da oltre cento anni, è impegnato nella diffusione dei valori umani e cristiani attraverso tutti i mezzi di comunicazione che la tecnologia mette a disposizione. Le attività comprendono: l'editoria libraria, periodica, cinematografica, musicale, televisiva, radiofonica, multimediale e telematica. Fanno parte del Gruppo anche centri di studio, ricerca, formazione e animazione.

La Città

La Città è un periodico indipendente di informazione locale, cultura ed eventi nella città di Cinisello Balsamo e nel Nord Milano. Pubblicato e distribuito sul territorio da oltre quarant'anni, il giornale ed il sito offrono notizie su questioni

sociali, iniziative comunitarie e attività culturali, fungendo da punto di riferimento per i cittadini. La testata mira a promuovere la partecipazione attiva della comunità, evidenziando storie locali e contribuendo al dibattito pubblico. È un'importante risorsa per mantenere i residenti informati e coinvolti nella vita della loro città.

NordMilano24

NordMilano24 è nato dalle esperienze di un gruppo di giornalisti locali.

Una squadra eterogenea per provenienze ed esperienze, ma da anni impegnata sul territorio con l'obiettivo di informare correttamente. NordMilano24 si rivolge a un pubblico di 100mila lettori ogni mese, una comunità di persone che abitano nei comuni di Sesto San Giovanni, Cinisello Balsamo, Cologno Monzese, Cusano Milanino, Bresso, Cormano e Paderno Dugnano e a tutta la cintura del Nord Milano.