

ASSOMUSICA, audizione alla Camera sul Decreto Cultura

Parodi: "Il settore della musica dal vivo è in grande crescita, servono misure concrete per sostenerlo"



Roma, 14 gennaio 2025 – Carlo Parodi, Presidente di **Assomusica**, è intervenuto in audizione presso la Commissione Cultura della Camera dei Deputati, nell'ambito dell'esame del disegno di legge di conversione decreto-legge 27 dicembre 2024 n. 201, recante Misure urgenti in materia di cultura.

Parodi ha sottolineato come l'anno appena trascorso sia stato straordinario per la filiera della musica dal vivo: *"I nostri eventi hanno registrato una grande partecipazione di pubblico, coinvolgendo in modo significativo i giovani e le comunità dei piccoli borghi"*. Tra i principali punti affrontati, il Presidente ha elogiato l'articolo 7, comma 2, del Decreto Cultura, che semplifica le procedure per l'organizzazione degli spettacoli attraverso la comunicazione in SCIA: *"Questa norma è stata fondamentale per incentivare i Comuni a promuovere eventi culturali, con ricadute positive sull'economia locale. E' per questo che proponiamo di estenderne ulteriormente l'efficacia aumentando a 2.500 il numero massimo di partecipanti consentiti"*, ha aggiunto.

Altro tema centrale è stato il contrasto al fenomeno del secondary ticketing, definito da Parodi come *"un problema che mina le fondamenta della musica dal vivo, penalizzando i consumatori e l'intera filiera"*: *"Collaboriamo già con la Guardia di Finanza e l'AGCOM, ma servono strumenti normativi più incisivi per arginare questa pratica speculativa"*.

Il Presidente ha dunque posto l'accento sull'importanza di misure per incentivare i consumi culturali tra le nuove generazioni: *"Le Carte del Merito e della Cultura sono strumenti fondamentali. Chiediamo al Governo di garantire risorse stabili, così da poter continuare a potenziare l'accesso alla cultura per i giovani"*.

In chiusura, una proposta per sostenere ulteriormente il settore: *"Con questo Decreto sarebbe utile introdurre un credito d'imposta anche per la produzione e organizzazione di spettacoli dal vivo, inclusi quelli con meno di 5.000 spettatori. Si tratterebbe di uno strumento e di un segnale concreto per gli imprenditori della musica dal vivo, che finora non hanno beneficiato di aiuti diretti come quelli previsti per i settori tutelati dal Fondo Nazionale per lo Spettacolo dal vivo"*.

Assomusica Associazione

info@assomusica.org - Tel. +39 06 99585235 / +39 010 5221441

www.assomusica.org

Comunicazione Assomusica: Daniele Mignardi Promopressagency

Tel. + 39 06 32651758 r.a. - info@danielemignardi.it - www.danielemignardi.it

Seguici su:   